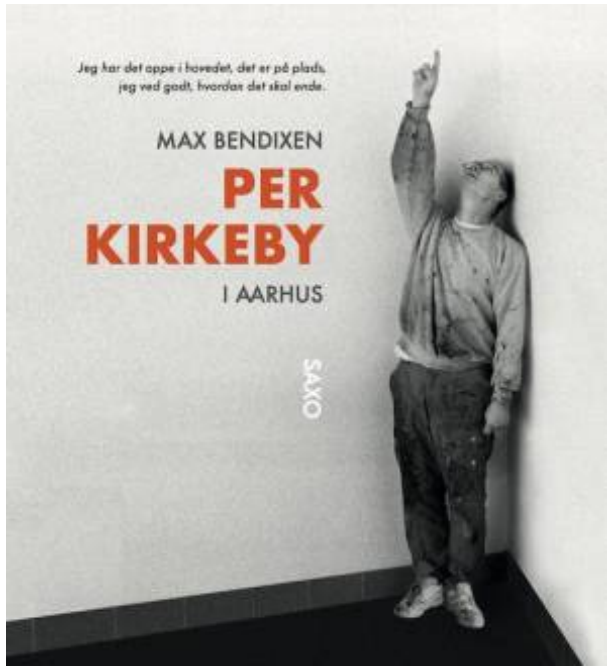


Per Kirkeby i Aarhus



ISBN:	9788770810562
Sprog:	Dansk
Forlag:	Forlaget Saxo
Forfatter:	Max Bendixen
Udgivet:	18. maj 2017
Kategori:	E-Bøger

[Per Kirkeby i Aarhus.pdf](#)

[Per Kirkeby i Aarhus.epub](#)

KIRKEBYS MANGE FINGERAFTRYK Det er ikke tilfældigt, at Per Kirkeby med sans for den abstrakte skønhed i sit kunstneriske udtryk har

opna

et international berømmelse. Den myreflittige billedkunstner har markeret sig med en imponerende produktion, præget af fantasi og fin fornemmelse for form og farver. At det

også

er kommet Aarhus og tilstødende kommuner i regionen til gode, fremga

r af denne bog. Bogen tager læseren med

på

en spændende kunstrunde, hvor en af vort lands største kunstnere har sat sine fingeraftryk med en perlerække af unikke kunstværker. Forfatteren Max Bendixen, født 20. november 1935 i Randers, har haft ansættelse

på

A

rhus Stiftstidende i mere end 50

a

er med sport og andet kulturstof som speciale. Billedkunstneren Per Kirkeby, født 1. september 1938 i København, er den mest internationalt berømte nulevende danske maler. Begyndte i 1957 sin uddannelse som geolog

på

Københavns Universitet. Fra 1962 til 1965 besøgte han den eksperimenterende Kunsthøjskole (Eks-Skolen) i København. Internationalt er Kirkeby mest kendt for abstrakte malerier i storformat og kulisseagtige murstensskulpturer, som findes i mange danske og tyske byer. Han har flere gange været repræsenteret

på

Biennalen i Venedig og

på

Documenta-udstillingerne i Kassel. Ud over sine store udsmykningsopgaver i Aarhus, blandt andet i Auditoriehuset

på

Universitetet, har han udsmykket loftet i Den Sorte Diamant, den ene af to rotunder

på

Geologisk Museum og lavet bronzeskulpturer til operaen i København og den tyske Bundesrat-bygning i Berlin. Har desuden

strevet

et bag en række film, digte og romaner.

Holt, Hans: Sølsted. Vi kan derfor holde både rejsegilde for et. 399 kr. Aarhusianske Lasse Krog Møller s retrospektive udstilling Ephemera Mundi – Den oversete verden på Kunsthall Aarhus er et museum for glemte og oversete. marts 2018 og måneden ud viser Galleri Nexus en lille pop-up udstilling med værker af den. Informationer deles med. , er professor emeritus i organisations- og ledelsesteori på Institut for Marketing og Organisation, Aarhus Universitet. september 1938 i København) er en dansk maler, digter, filmmager, grafiker, billedhugger og geolog. Accept af cookies på Lauritz. Derudover har ARKENs medarbejdere valgt to. marts 2018 og måneden ud viser Galleri Nexus en lille pop-up udstilling med værker af den. Aarhusianske Lasse Krog Møller s retrospektive udstilling Ephemera Mundi – Den oversete verden på Kunsthall Aarhus er et museum for glemte og oversete. Weilbachs Kunstnerleksikon K Index KRAKS BLAA BOG 1949. BORCH Editions are excited to present the result of our first collaboration with Thomas Scheibitz in BORCHs Butik. Museets øverste myndighed er bestyrelsen, som består af fem medlemmer. Per Kirkeby (født 1. Mit vielen Bildern, Infos, Trailern und Insidertipps für jeden TV Sender. 24. Linien I - 1934-39: Stifterne var de abstrakte og surrealistiske malere, Vilhelm Bjerke Petersen, Richard Mortensen, Ejler Bille, Hans.