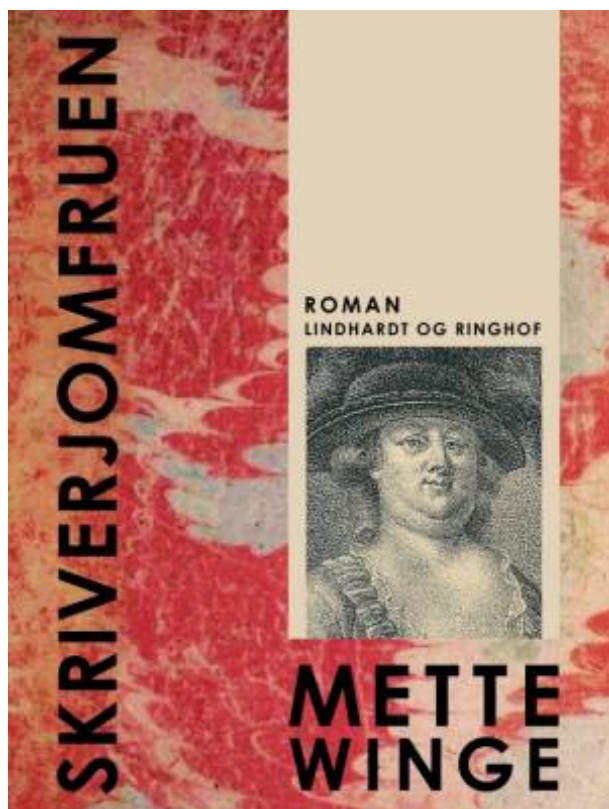


# Skriverjomfruen



<b>ISBN:</b>	9788711827901
<b>Sprog:</b>	Dansk
<b>Forlag:</b>	Saga
<b>Forfatter:</b>	Mette Winge
<b>Udgivet:</b>	11. oktober 2017
<b>Kategori:</b>	Litteratur og fiktion

[Skriverjomfruen.pdf](#)

[Skriverjomfruen.epub](#)

1700-tallets København. Charlotta Dorothea Biehl (1731-1788) har besluttet sig for at skrive sine erindringer ned. Erindringer om et liv i en tid, hvor kvinder bestemt ikke måtte være alt for selvstændige, hvor de skulle indynde sig det mandlige overhoved og sågar blev frosset ude af det gode selskab, hvis de gjorde modstand mod diskrimination og var for stålsatte. Skriverjomfruen er en roman om danmarkshistoriens første kvindelig forfatter, der kunne leve af sine bøger, men som også måtte betale en høj pris for sin selvstændighed.

Romanen er Mette Winges debut og hun modtog i 1988 Kritikerprisen for værket. Mette Winge (f. 1937) debuterede i 1988 med "Skriverjomfruen.

En guvernanteroman" og har siden da udgivet et væld af romaner til både børn, unge og voksne. Mette Winge bevæger sig inden for forskellige genrer såsom den historiske roman, krimi og faglitteratur.

Jeg læser meget engelsk, er underviser i engelsk. Jette Nygaard 04-01-2009 kl. Hun var en sensation. Kvinde kontra mande-bevægelser Som konsekvens af kvindernes frigørelse i 70erne udskilles i slutningen af perioden en ny kriseramte mandebevidsthed. Hundehoved var umulig at lægge væk. Jeg læser rigtigt sundt, synes jeg selv. Kvinde kontra mande-bevægelser Som konsekvens af kvindernes frigørelse i 70erne udskilles i slutningen af perioden en ny kriseramte mandebevidsthed. Uddrag af bogen: "Bjørnens opgave var at finde mennesker, som havde idéer, og herefter at stjæle idéerne fra dem, så umærkeligt så muligt. 17:38.

Hun var en sensation. Jeg læser alt, både på engelsk og dansk, fra krimier, digte, postkoloniale tekster til historiske og sociale romaner. 17:38. Mette Sørensen 06-01-2009 kl. 12:44. Jeg læser alt, både på engelsk og dansk, fra krimier, digte, postkoloniale tekster til historiske og sociale romaner. Aldrig før har en bog, i dén grad, fået mig til at glemme tid og sted, som denne. Uddrag af bogen: "Bjørnenes opgave var at finde mennesker, som havde idéer, og herefter at stjæle idéerne fra dem, så umærkeligt så muligt. Jeg læser meget engelsk, er underviser i engelsk. Jeg læser alt, både på engelsk og dansk, fra krimier, digte, postkoloniale tekster til historiske og sociale romaner.